

# IES Cairasco de Figueroa

REVISTA NÚM:11



Curso 2023-2024



# Índice



- **Nuestros Sueños (Departamento de Religión) Pág. 1**
- **Jornadas encuentro de caminos con el CEIP Alfredo Krauss Pág. 11**
- **El Teatro Cuyás por dentro Pág. 15**
- **Exposición “Carnaval Tradicional” (“No se ama lo que no se conoce”) Pág. 17**
- **Estampa tu camiseta Pág. 22**
- **Una tarde en la ópera Pág. 23**
- **“Crea y Expresa” Ha realizado una salida en la guagua turística que recorre la ciudad Pág. 25**
- **Encuentro de AFAs/AMPAS y Familias Colaboradoras Pág. 28**
- **Escuela Embajadora del Parlamento Europeo: Concurso Juvenes Traductores Pág. 35**
- **Día Internacional de la Mujer Pág. 37**



# NUESTROS SUEÑOS

## DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

El alumnado de Religión ha trabajado en clase el tema del Día escolar para la no violencia.

Se utilizó como base el histórico discurso del premio Nobel de la Paz Martin Luther King “Yo tuve un Sueño”, Con el formato de cometas, globos aerostáticos y palomas en unas campanas denominadas “Una llamada a la Paz”, el alumnado se ha concienciado, reflexionado y ha plasmado sus sueños para conseguir un mundo más tolerante, justo, respetuoso y digno.

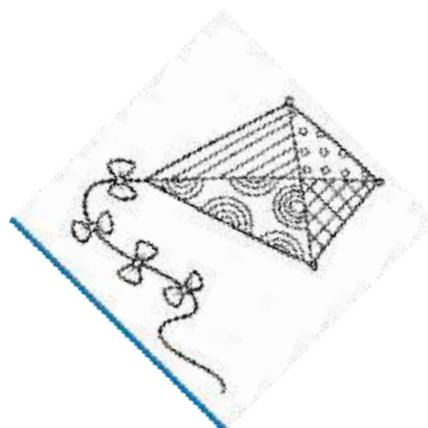
Han proclamado:

**No a las Guerras, defensa y derechos humanos para todos y todas, protección del Planeta frente a la contaminación, dignidad de la persona en tiempo de guerra, refugiados, niños y niñas soldados, el hambre en el mundo, el acoso escolar, la violencia de género, la defensa y el respeto a la diversidad a lo diferente, una sanidad digna para todos y todas en el mundo.**

Textualmente recojo algunos.

**“Sueño que la Paz prevalezca sobre la violencia, donde el conflicto y las diferencias se resuelvan a través del diálogo, el respeto y la comprensión”.**

**“Ayer tuve un Sueño, un sueño en el que ya no había guerras en el planeta, ni la Hambruna en los países pobres solo existía la PAZ Y LA ARMONÍA todos y todas viviendo en la TRANQUILIDAD”.**









# Sueños PAZ



La crisis actual  
naturaleza excepto  
nosotros, como  
humanos, podemos  
hacia la paz o  
la vieja no



## 3 ESO



YO TENGO UN SUEÑO

# Mis Sueños



Justicia

Paz

Solidaridad



Diálogo

Igualdad

Cooperación

PhotoGrid

1 BACH I Have a Dream

Bienaventurados los Pacíficos





## Sueños para LA PAZ



## JORNADAS ENCUENTRO DE CAMINOS CON EL CEIP ALFREDO KRAUSS

Ayer el IES Cairasco de Figueroa inauguró las Jornadas “Encuentro de Caminos”. El Programa esTEla y el Departamento de Orientación durante el presente curso escolar han organizado esta iniciativa con el fin de acoger al alumnado de Primaria en nuestro centro y mostrar el trabajo realizado en 1ºESO. El objetivo principal es ayudar en la transición entre ambas etapas educativas y crear sinergias entre los diferentes centros del distrito.

El primer centro en visitarnos ha sido el CEIP Alfredo Krauss con 40 estudiantes de 6º de Primaria, los cuales han realizado dos talleres organizados por el alumnado de 1ºESO:



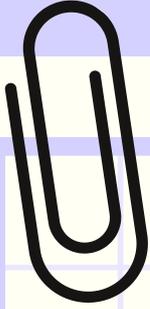
Taller MateMagia (en el que se han trabajado las matemáticas a través de trucos de magia).

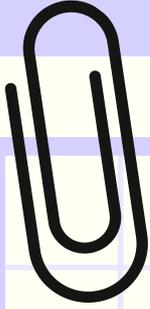
Taller Monólogo de Villanos/as (en el que se ha trabajado la escritura creativa y la dramatización).

El equipo esTela quiere agradecer el éxito de esta jornada al alumnado de 1ºESO de los 6 grupos, así como al profesorado participante en el desarrollo de los talleres. En especial a Isabel Infante, Mónica Hernández y Claudia Escudero. Asimismo, agradecer la acogida de la iniciativa, la asistencia y la colaboración del CEIP Alfredo Krauss.

El próximo día 22 de febrero acogeremos al CEIP Los Giles y al CEIP Toscón con nuevos talleres.

**¡ Luces, esTEla, acción !**





## EL TEATRO CUYÁS POR DENTRO

El día 29 de enero, el grupo de 2º ESO F, realizó una salida complementaria con las profesoras de música y lengua al Teatro Cuyás. Allí tuvieron una ruta guiada especial para grupos de teatro y ópera para ver el teatro por dentro: las partes del escenario y del patio de butacas, la iluminación y el sonido, la escenografía, cómo se trabaja el texto y la interpretación, la regiduría, la composición musical, el atrezzo y la utilería, entre otras funciones de las distintas profesiones, así como un recorrido histórico del teatro. La ruta teatralizada vino de la mano del personaje valleinclanesco Max Estrella (actor: Rubén Darío), por lo que además de didáctica, fue divertidísima. A esto se unió el interés extra que suscitó para el grupo, que forma ya la compañía de ópera "Coravida", y que ya están preparados para trabajar cada uno desde su profesión teatral. Finalmente, el alumnado compartió sus "reflexiones en voz alta", para guardar a través de Classroom la experiencia.

Posteriormente, nos dirigimos a la guagua turística para hacer una ruta con audioguía por los lugares más emblemáticos de la ciudad de Las Palmas.

Este recorrido, junto a las fotos de esculturas que realizaron nuestros chicos y la información de estas, se compartirá en la materia de Trabajo monográfico, así como las reflexiones del teatro Cuyás tras el telón, se compartirán a través del proyecto que realiza esta tutoría en LÓVA (La ópera como vehículo de aprendizaje).

## EXPOSICIÓN: “CARNAVAL TRADICIONAL” (“No se ama lo que no se conoce”)

Con motivo de la celebración del Carnaval 2023-24, el alumnado de 2º de diversificación, 3º y 1º de ESO invita a toda la comunidad educativa del IES Cairasco de Figueroa a dar un “paseo”, desde el familiar hall del centro, por el carnaval tradicional de nuestras islas; el más antiguo y genuino, preservado en los núcleos rurales, contenedor de costumbres ancestrales, así como de nuevas tradiciones llegadas desde el otro lado del Atlántico.

A través de 7 paneles dibujados por el alumnado, se recrean las distintas manifestaciones del carnaval tradicional de Canarias, junto a las islas y municipios donde se celebran y festejan. De esta manera, se hace un guiño a “los carneros de Tigaday”, en Frontera (El Hierro), una reverencia a “los empolvados o enharinados de la Palma y La Gomera”: “indianos”, en Sta Cruz de La Palma, y el

“día del talco” en San Sebastián de La Gomera; un abrazo al “mataculebras”, en Pto de la Cruz (Tenerife); un beso volao a “los machos y las cabras” de La Aldea de San Nicolás (Gran Canaria); un aplauso a los benjamines del carnaval tradicional, “carrera de arretrancos” y “regata de achipencos” en Pto del Rosario (Fuerteventura) y una ovación a “los diabletes” de Teguisse y “los buches” de Arrecife, en la isla de Lanzarote.

Buches y diabletes se cubren la cara con una máscara o careta y ... ¿hay algo que guste más a los niños que colorear y esconderse tras una careta; en resumen, disfrazarse? Esta circunstancia fue la oportunidad de integrar en el proyecto al nivel de 1º de ESO. Previamente aleccionado por el curso de 2º de diversificación, en un ejemplo de “enseñanza entre iguales”, a los más pequeños del centro, desde la materia de Plástica, se les propuso dibujar caretas de buches y diabletes y en la

materia de Geografía e Historia, desde el programa esTEla, en 1º ESO D, se llevó a cabo el taller de elaboración de caretas. Sobre una base de cartón, contando con servilletas, cola y papel de periódico, como únicos materiales, se simularon las grandes oquedades de los ojos, de las fosas nasales y de la boca, pintadas en color negro, rojo y blanco de quienes son la representación simbólica del mal asociada a animales como carneros, cabras, bueyes, toros, etc.; es decir, los diablillos o diabletes.

Así fue como Teguse y estas figuras cobraron vida en Tamaraceite, en el IES Cairasco de Figueroa.

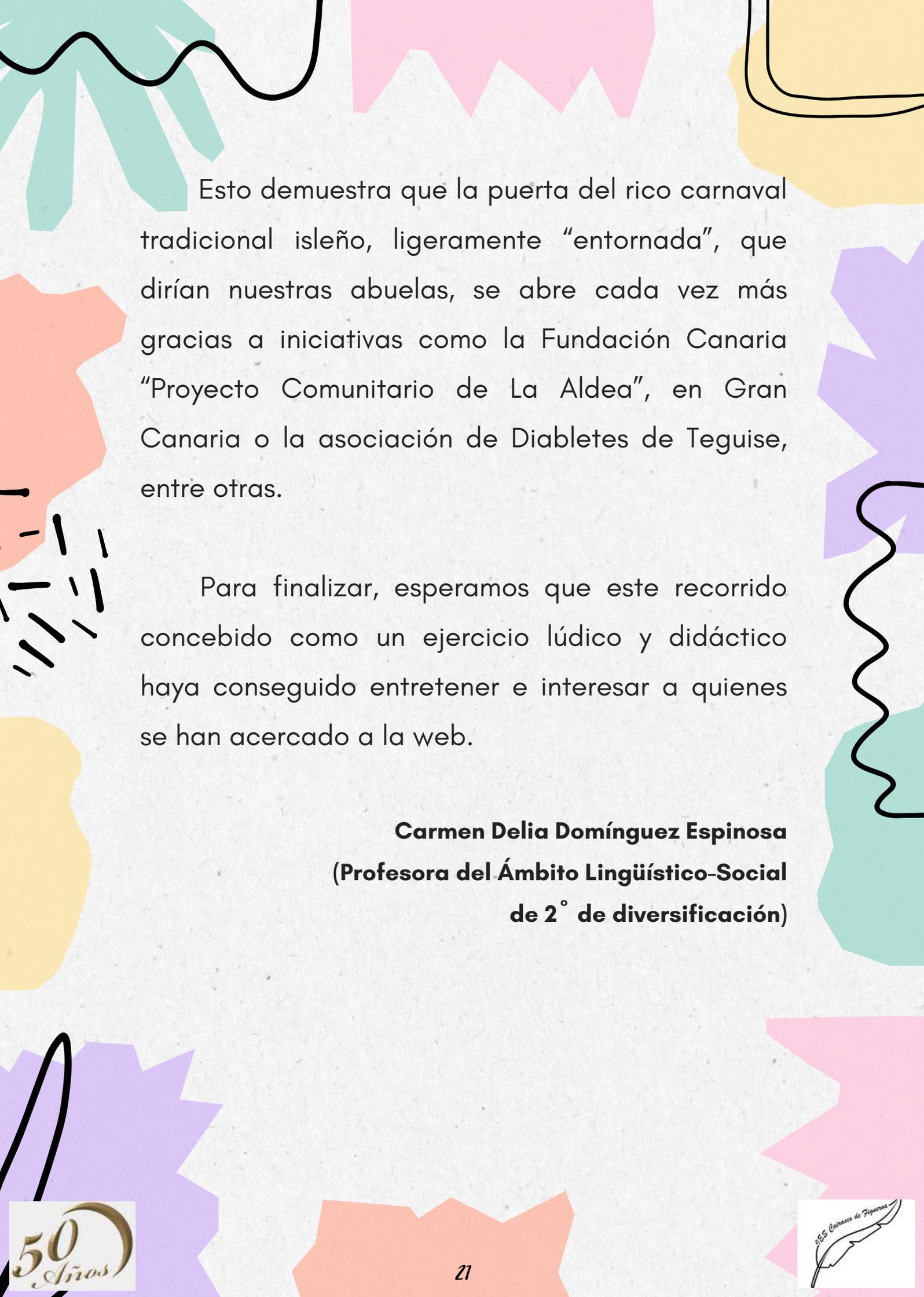
Pero ... y ¿cómo se sumó a este proyecto 3º de ESO? Este nivel junto a 2º de diversificación son los responsables de su presentación digital, como apoyo a exposiciones orales en la materia de

Lengua Castellana y Literatura. Para consultar dichas presentaciones, pueden pinchar en el siguiente enlace o QR:

**<https://bit.ly/42O5WRF>**



En el tintero nos han quedado otras manifestaciones como “las viejas a caballotas”, según la FEDAC, “apuesta reciente del Carnaval de Los Llanos de Aridane en la isla de La Palma” o la costumbre en La Graciosa, de hacer unos sombreros grandes de cartón y papel de colores que se decoraban y de los que ya, tal vez solo cuatro o cinco mujeres gracioseras, con más de 90 años, recuerdan cómo se hacían.



Esto demuestra que la puerta del rico carnaval tradicional isleño, ligeramente “entornada”, que dirían nuestras abuelas, se abre cada vez más gracias a iniciativas como la Fundación Canaria “Proyecto Comunitario de La Aldea”, en Gran Canaria o la asociación de Diabletes de Teguise, entre otras.

Para finalizar, esperamos que este recorrido concebido como un ejercicio lúdico y didáctico haya conseguido entretener e interesar a quienes se han acercado a la web.

**Carmen Delia Domínguez Espinosa**  
**(Profesora del Ámbito Lingüístico-Social**  
**de 2º de diversificación)**

# Estampa tu camiseta

El eslogan ganador del concurso ESTAMPA TU CAMISETA, organizado por la Facultad de Filología de la ULPGC en el que el departamento de Lengua Castellana y Literatura ha participado en colaboración con el departamento de Inglés ha sido: **LEER ES SUMAR NUNCA RESTAR**, de Isabel Betancor Santana de 3ºESO C.

Se ha enviado a la universidad para entrar en la segunda fase del concurso.



## UNA TARDE EN LA ÓPERA

El día 18 de Febrero, el Club de ópera integrado por la profesora Yaiza Bermúdez Cubas y algunos alumnos y alumnas de 4º de ESO y Bachillerato del IES Cairasco Figueroa, tuvieron la posibilidad de asistir al ensayo general de la ópera Tosca del compositor italiano Giacomo Puccini (1858-1924). Desde que se abrió el telón, la música de la orquesta, la escenografía, así como la interpretación de los cantantes favorecieron un momento único. Habían muchas expectativas, pero el ensayo las superó con creces, ciertamente la experiencia fue mágica. Durante todo este curso, seguiremos asistiendo a los ensayos generales de ópera, así pues, si algún alumno/a de 4º ESO y Bachillerato, están interesados tendrán que ponerse en contacto con el departamento de música.

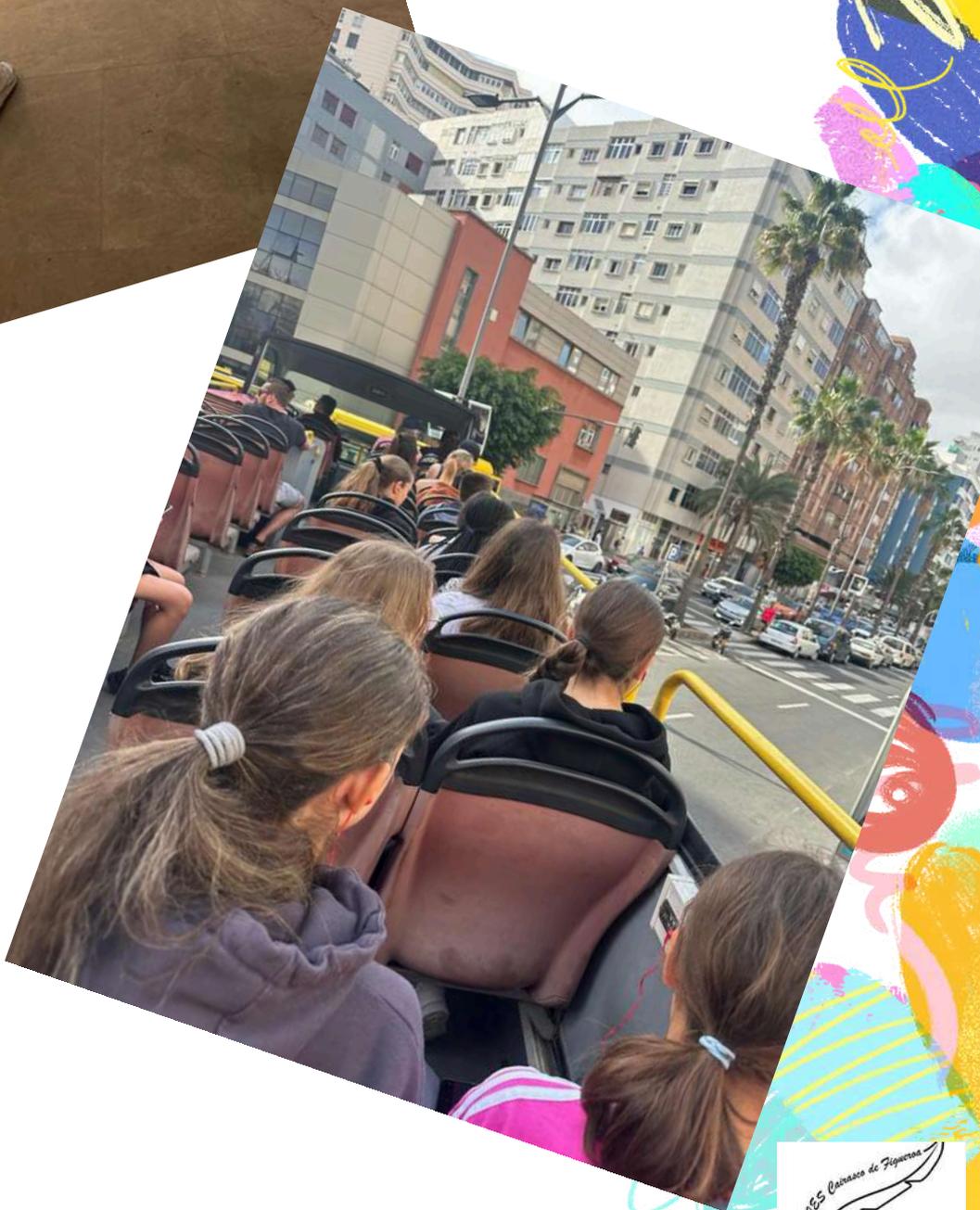


## **“CREA Y EXPRESA” HA REALIZADO UNA SALIDA EN LA GUAGUA TURÍSTICA QUE RECORRE LA CIUDAD**

El martes 20 de febrero el alumnado de 2º ESO de la materia de Trabajo Monográfico “Crea y expresa” ha realizado una salida en la guagua turística que recorre la ciudad. Nuestro objetivo ha sido llevar a cabo un acercamiento a todas las artes y su vinculación con la expresión. En este caso, en el recorrido que hace esta guagua fuimos observando las esculturas que adornan nuestra ciudad para después en el aula hacer una búsqueda y un comentario sobre estas obras. Al acabar este recorrido tan visual para nosotros llegamos hasta el misterioso Castillo de la luz y visitamos el Museo Chirino, también dedicado a la escultura. La visita guiada nos aclaró muchas cuestiones sobre esta manifestación artística y además pudimos comprobar que algunas de las esculturas que habíamos visto en el trayecto eran de este gran autor canario, Martín Chirino.

Desayunamos en el verde entorno del museo y así completamos una jornada estupenda, las profes Yaiza Bermúdez y Mercedes Monzón, con nuestro alumnado de artistas de 2º ESO. Gracias a la compañera Fayna, que nos acompañó en esta aventura cultural.





# Encuentro de AFAs/AMPAs y Familias Colaboradoras

Desde el Programa de Cooperación Territorial para la Orientación, el Avance y el Enriquecimiento Educativo, en adelante PROA+, contamos con la Educadora Social Arantxa Pérez, quien desde la Actividad Palanca AP211 "Centro incluido en el entorno", viene desarrollando actividades para el alumnado y las familias del centro, desde la perspectiva de la inclusión, la participación comunitaria y el trabajo en red.

## Encuentro de AFAs/AMPAs y familias colaboradoras

DISTRITO  
TAMARACEITE-SAN LORENZO- TENOYA

Fecha: 28 de noviembre

Hora: 9:00 a 12:30

Lugar: Casa de la Cultura de Tamaraceite



FEDERACIÓN  
INSULAR DE AMPAS  
"GALDÓS"



Financiado por la  
Unión Europea  
NextGenerationEU



MINISTERIO  
de EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL,  
Y RENDIMIENTO



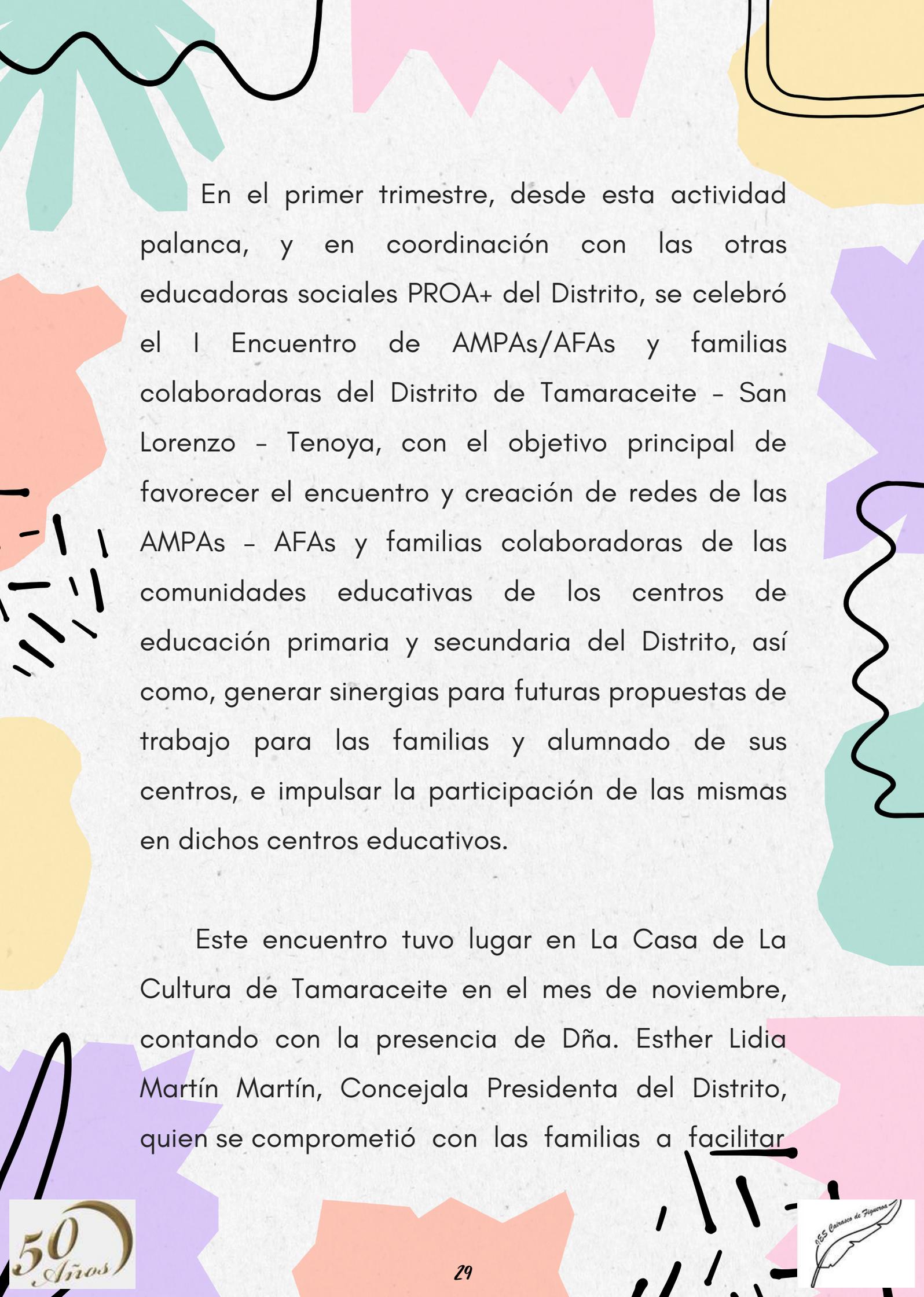
Plan de Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia



GOBIERNO DE LAS  
ISLAS CANARIAS

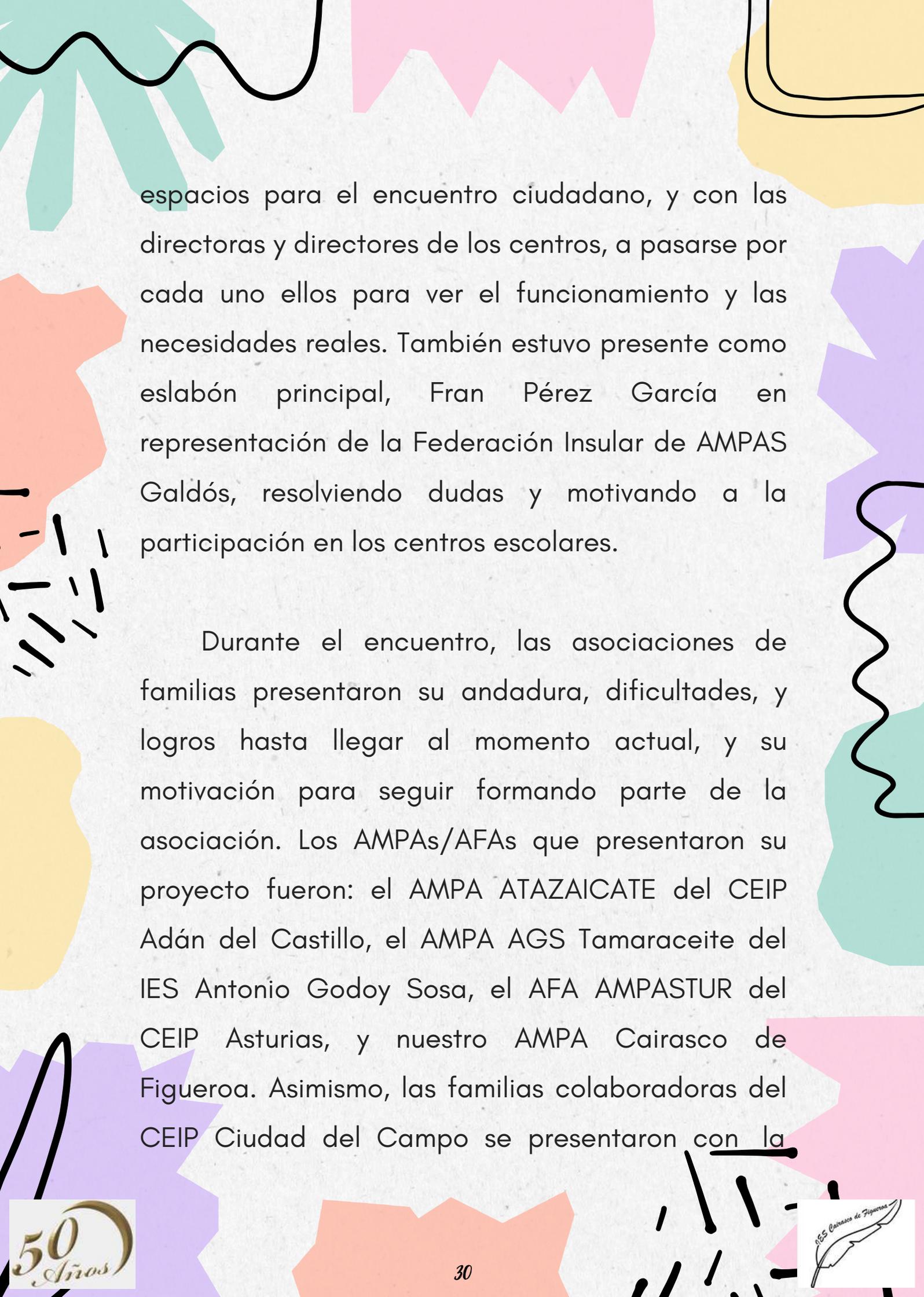


PROA+



En el primer trimestre, desde esta actividad palanca, y en coordinación con las otras educadoras sociales PROA+ del Distrito, se celebró el I Encuentro de AMPAs/AFAs y familias colaboradoras del Distrito de Tamaraceite - San Lorenzo - Tenoya, con el objetivo principal de favorecer el encuentro y creación de redes de las AMPAs - AFAs y familias colaboradoras de las comunidades educativas de los centros de educación primaria y secundaria del Distrito, así como, generar sinergias para futuras propuestas de trabajo para las familias y alumnado de sus centros, e impulsar la participación de las mismas en dichos centros educativos.

Este encuentro tuvo lugar en La Casa de La Cultura de Tamaraceite en el mes de noviembre, contando con la presencia de Dña. Esther Lidia Martín Martín, Concejala Presidenta del Distrito, quien se comprometió con las familias a facilitar



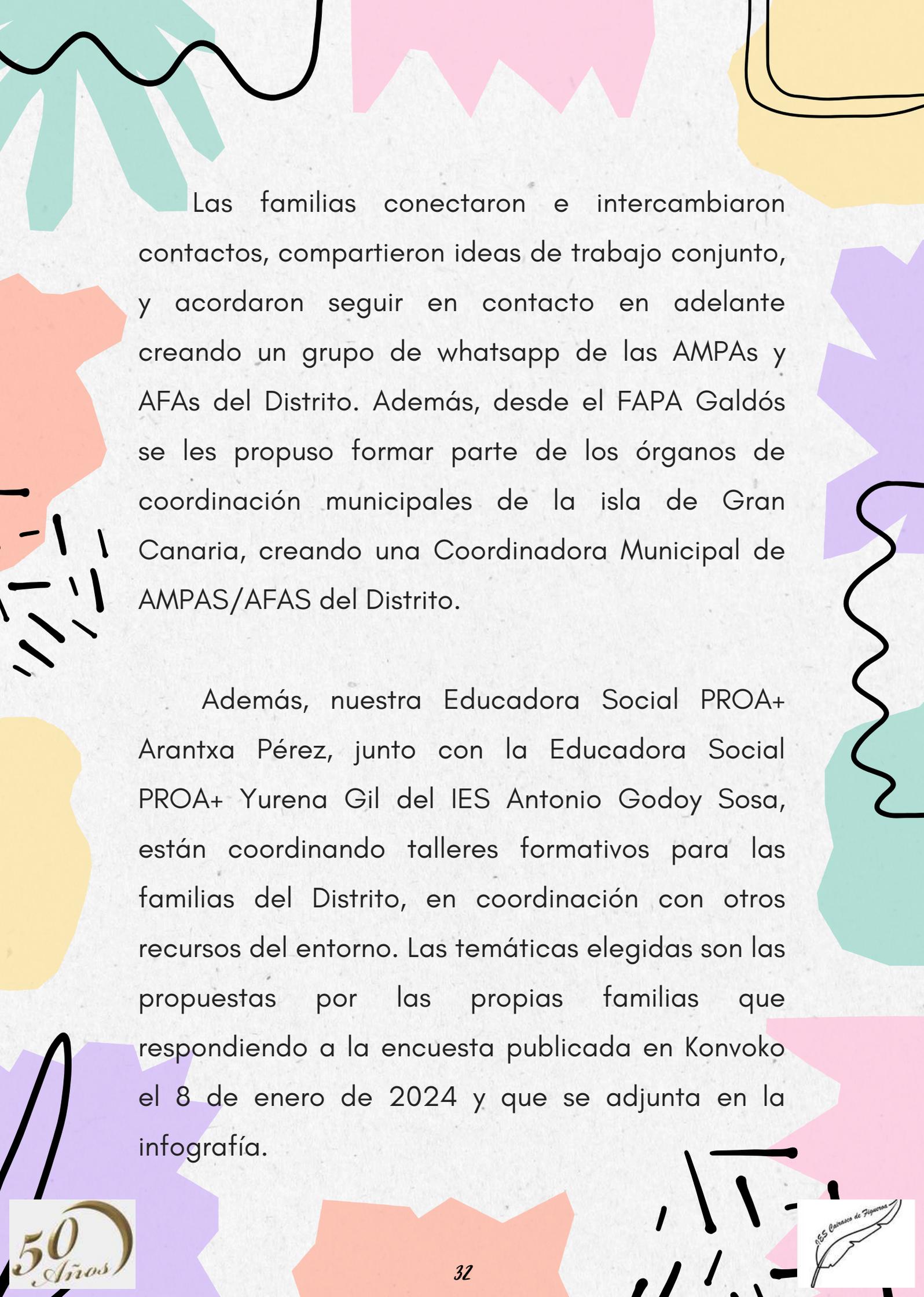
espacios para el encuentro ciudadano, y con las directoras y directores de los centros, a pasarse por cada uno ellos para ver el funcionamiento y las necesidades reales. También estuvo presente como eslabón principal, Fran Pérez García en representación de la Federación Insular de AMPAS Galdós, resolviendo dudas y motivando a la participación en los centros escolares.

Durante el encuentro, las asociaciones de familias presentaron su andadura, dificultades, y logros hasta llegar al momento actual, y su motivación para seguir formando parte de la asociación. Los AMPAs/AFAs que presentaron su proyecto fueron: el AMPA ATAZAICATE del CEIP Adán del Castillo, el AMPA AGS Tamaraceite del IES Antonio Godoy Sosa, el AFA AMPASTUR del CEIP Asturias, y nuestro AMPA Cairasco de Figueroa. Asimismo, las familias colaboradoras del CEIP Ciudad del Campo se presentaron con la

firme propuesta de formalizar un AFA, propuesta que, a día de redacción de este texto, ya ha sido formalizada con el nombre AFA CIDECA.



Dicho encuentro se concluyó con un balance positivo por parte de las educadoras sociales PROA+ que organizaron dicho encuentro, y por parte de las personas participantes.



Las familias conectaron e intercambiaron contactos, compartieron ideas de trabajo conjunto, y acordaron seguir en contacto en adelante creando un grupo de whatsapp de las AMPAs y AFAs del Distrito. Además, desde el FAPA Galdós se les propuso formar parte de los órganos de coordinación municipales de la isla de Gran Canaria, creando una Coordinadora Municipal de AMPAS/AFAS del Distrito.

Además, nuestra Educadora Social PROA+ Arantxa Pérez, junto con la Educadora Social PROA+ Yurena Gil del IES Antonio Godoy Sosa, están coordinando talleres formativos para las familias del Distrito, en coordinación con otros recursos del entorno. Las temáticas elegidas son las propuestas por las propias familias que respondiendo a la encuesta publicada en Konvoko el 8 de enero de 2024 y que se adjunta en la infografía.

# Talleres para familias

PROA+ AP211

27 de febrero

¿Cómo ayudar a mi hijo/a en sus estudios? ¿Qué hacer para que mejoren?



12 de marzo

Redes Sociales: Cómo enseñar a afrontarlas. Cómo controlar las redes en nuestros hijos/as



2 de abril

Detección y prevención de riesgos: Bullying y relaciones entre iguales.



21 de mayo

Aprender a resolver nuestros conflictos en familia



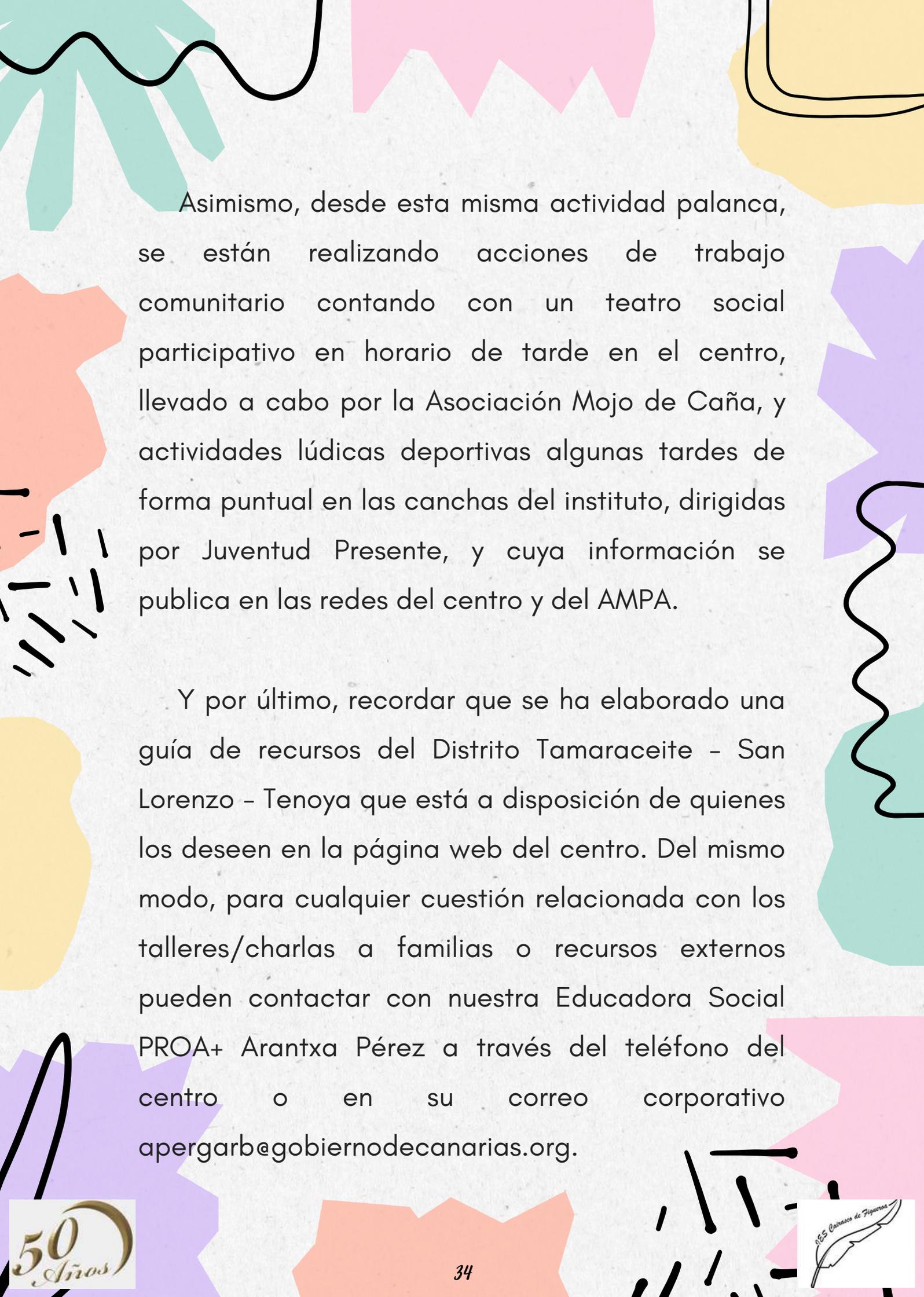
4 de junio

¿Cómo tratar la sexualidad entre adolescentes?



Estos talleres se realizarán en el IES Cairasco de Figueroa en horario de tarde. Para más información contactar con las Educadoras Sociales PROA+ Arantxa Pérez: [apergarb@gobiernodecanarias.org](mailto:apergarb@gobiernodecanarias.org) Yurena Gil Suárez en: [ygilsua@gobiernodecanarias.org](mailto:ygilsua@gobiernodecanarias.org)





Asimismo, desde esta misma actividad palanca, se están realizando acciones de trabajo comunitario contando con un teatro social participativo en horario de tarde en el centro, llevado a cabo por la Asociación Mojo de Caña, y actividades lúdicas deportivas algunas tardes de forma puntual en las canchas del instituto, dirigidas por Juventud Presente, y cuya información se publica en las redes del centro y del AMPA.

Y por último, recordar que se ha elaborado una guía de recursos del Distrito Tamaraceite - San Lorenzo - Tenoya que está a disposición de quienes los deseen en la página web del centro. Del mismo modo, para cualquier cuestión relacionada con los talleres/charlas a familias o recursos externos pueden contactar con nuestra Educadora Social PROA+ Arantxa Pérez a través del teléfono del centro o en su correo corporativo [apergarb@gobiernodecanarias.org](mailto:apergarb@gobiernodecanarias.org).

## Escuela Embajadora del Parlamento Europeo: Concurso Juvenes Translatores

Felicitemos a Sergio Pereira por su Mención Especial en el concurso "Juvenes Translatores". Concurso para premiar a los mejores traductores jóvenes de la Unión Europea que tuvo lugar en noviembre.

Sergio ha sido premiado por su traducción de alta calidad de entre las 3.000 traducciones concursantes. Demostró que tiene una habilidad mágica para viajar entre diferentes idiomas.

La evaluación de las traducciones seguían los criterios de exactitud de la traducción, la capacidad de redacción (corrección gramatical y riqueza expresiva), la fluidez del texto, y la creatividad de las soluciones, en la que Sergio destacó.

**¡Enhorabuena!**



## Día Internacional de la Mujer

Para conmemorar el Día internacional de la mujer, 8 de marzo, ayer los alumnos y alumnas de 1º de Bachillerato acudieron al teatro Cuyás a ver la obra *Donde no habita el olvido*, que homenajea a todas aquellas mujeres que, durante un tiempo, saborearon la libertad, pero muy pronto la perdieron y cayeron injustamente en el olvido. Eran las *Sin sombrero* y, con esta obra, la autora y directora Romina R. Medina, no solamente les devuelve su lugar, sino que también repasa magistralmente todos aquellos nombres de mujeres artistas que también formaron parte de la insigne Generación del 27. Nuestro alumnado ha comprendido un poco mejor lo que supuso quitarse el sombrero para dejar volar las ideas.

